

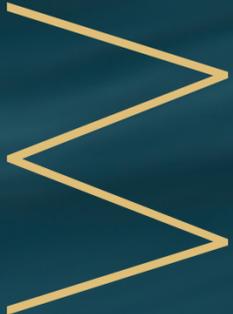
Sonia Spinello	voce
Eugenia Canale	pianoforte preparato e voce
Feat.	
Achille Succi	clarinetto basso e sax
Daniela Savoldi	violoncello e voce
Ashti Abdo	duduk, liuto curbo, hulusi e voce
Francesca Corrias	voce e flauto traverso
Rob Luf	chitarra

info e booking: [sonia.spinello74@gmail.com](mailto:sonia.spinello74@gmail.com)

 +39 348 0144351

[www.soniaspinello.com](http://www.soniaspinello.com) | [www.eugeniacanale.it](http://www.eugeniacanale.it)

f | o w



Dall'incontro tra la cantante Sonia Spinello e la pianista Eugenia Canale prende forma un progetto musicale in cui le varie esperienze improvvisative delle due artiste si fondono nella ricerca di un sound personale e unico.

Nasce così "Flow", un flusso di suono in cui la ricerca timbrica è assoluta protagonista e guida l'intero progetto che si sviluppa in grandissima parte sulla vera e propria improvvisazione estemporanea.



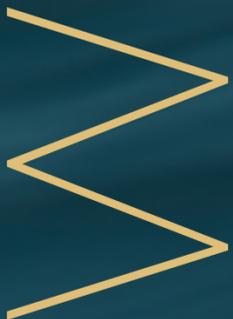
Anche i testi scaturiscono tutti dalla pura suggestione musicale e danno voce alle emozioni che questa genera.

In tutto "Flow" è molto forte il legame con l'elemento naturale, ma ogni brano ha una sua identità e costituisce un mondo a sé, dove l'interplay è il vero motore che conduce tutto lo sviluppo musicale.



A caratterizzare il sound di "Flow" è anche la tecnica anticonvenzionale applicata al pianoforte: interventi in cordiera quando il progetto viene proposto in versione acustica, utilizzo di suoni particolarmente ricercati quando viene proposto in versione elettrica, inoltre, durante il concerto le artiste interagiscono con il pubblico improvvisando brani e cogliendo gli stati d'animo e la restituzione dei presenti.



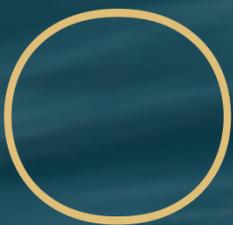


# Formazioni

Duo: pianoforte e voce

Trio: pianoforte, voce, liuto curdo/samsula/hulusi (Ashti Abdo)

Trio: pianoforte, voce e violoncello (Daniela Savoldi)

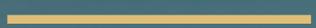


Trio: pianoforte, voce e sassofoni, contrabbasso (Federica Michisanti)

Trio: pianoforte, voce e sassofoni, flauti e clarinetto basso (Achille Succi)

Trio: pianoforte, voce e flauto traverso (Francesca Corrias)

Quartetto: pianoforte, voce, liuto curdo, violoncello



Quartetto: pianoforte, voce, liuto curdo, sassofoni e clarinetto basso

Quintetto: pianoforte, voce, liuto curdo, violoncello, sassofoni e clarinetto basso



GUEST: ROB LUFT ALLA CHITARRA